



UNIK MULIGHET I BERGEN – LÆR AV MESTERNE JOHN RENBOURN & STEFAN GROSSMAN

Mads Eriksen Gitarskole arrangerer et to-dagers seminar (12. og 13. mai) i Bergen med John Renbourn & Stefan Grossman. Begge er å regne som legender i levende livet.

Grossman og Renbourn kan også oppleves på konsert torsdag 13. mai på Madam Felle.

John Renbourn var med på å skape en ny bølge innenfor britisk visesang og musikk. Tradisjonell folkemusikk, som den gangen ikke inkluderte gitar, ble blandet med amerikansk blues- og rootsmusikk. John jobbet tett med blant andre Bert Jansch på ulike klubber i London og sammen dannet de folk-rockgruppen Pentangle. Mye av den gitarbaserte visesangen vi hører i dag trekker veksler på det originale arbeidet fra denne tiden. Renbourn regnes blant de ypperste gitaristene i verden. Han er en meget dyktig låtskriver, og han har sørget for utsøkte arrangementer av keltiske folketonar, rockelåter, jazzstykker og country blues klassikere!

Stefan Grossman blir også omtalt som en av verdens beste gitarister. Han skal opptre under Eric Claptons Crossroads Gitar Festival i juni i år. Mange av de eldre country blues-utøverne ble opp gjennom 60- og 70-åra gjenstand for "oppdagelse" av unge, hvite entusiaster som Stefan Grossman og andre, som har brakt denne musikk-formen ut til nesten alle andre avkroker i verden. Han er kjent for å ha brakt blant andre musikere som Mississippi John Hurt og Rev. Gary Davis fram i lyset. Grossmans har i en årrekke gitt ut instruksjonskassetter og videoer med spilleteknikker enten i egen regi eller der andre musikere presenteres.

SEMINARET STREKKER SEG OVER TO DAGER MED TIL SAMMEN 14 TIMER UNDERVISNING.

Grossman og Renbourn vil lære bort og drøfte fingerspillteknikker samt diskutere sine forskjellige innfallsvinkler til blues-arrangementer.

Deltakerne, som forutsettes å ha en viss kjennskap til fingerspill på gitar, får skrevet og innspilte eksempler av materialet det blir undervist i.

Deltakere må selv bringe med akustisk gitar og kapo. Studiemateriell vil bli utdelt av instruktørene.

STED:

Kunstgården på Stend sine lokaler, Fanavegen 245, som er lokalisert i nærheten av Stend Videregående skole.

TID:

Onsdag 12. mai 2010: kl. 16-21
Torsdag 13. mai 2010: kl. 10-19

KURSAVGIFT:

Kr 2.800 pr deltager.

Inkludert i avgiften er billett til konserten på Madam Felle torsdag 13. mai kl. 22. Det vil bli servert en enkel lunsj torsdag 13.

Halve kursavgiften må innbetales til Mads Eriksens Gitarskole på konto 3624. 56. 97478 ved påmelding og resten innen 9. april.

Påmelding og mer informasjon kan fås hos Mads Eriksen, epost mads@madseriksen.com eller epost egil.kjerstad@snf.no

