

FARO JOURNALEN, UKE 26,

Artist: CHRIS THOMPSON & MADS ERIKSEN

Tittel: «Rediscovery - A Musical Journey»

Produsent: Chris Thompson, Mads Eriksen, Clint Murphy, Greg Whelchel

- Chris Thompson har siden han forlot Manfred Mann's Earth Band for tre år siden, turnert med supergitaristen Mads Eriksen fra Bergen. «Rediscovery - A Musical Journey» er deres første album sammen - et konseptalbum om ei ung maorijente fra Thompsons hjemland New Zealand. Av gudene får hun magiske toner som blir sendt til folk i hele verden, som dermed blir hypnotisert og påmint hva som er viktig i livet. Blant de 26 kuttene fordelt på 72 minutter er det flere korte instrumentaler ved Eriksen (blant annet surfrock, metal og blues), maorisang, rapping og høytlesning. Det hele er en musikalsk reise som kan minne om Pink Floyd, symfrock og Roger Waters' album «Amused To Death». Men egentlig er «Rediscovery - A Musical Journey» ei popplate med flere gode melodier, komponert av norske studiomusikere. Unntaket er «Radio Waves», der hele Manfred Mann's Earth Band spiller. Chris Thompson synger som vanlig glimrende, og blant høydepunktene er «Dust In The Light (Divorce)», folkrockvalsens «God's Own Country» og «You're The Voice». Sistnevnte var en stor hit for John Farnham i 1989, men det var Thompson som skrev den. Alt i alt spriker albumet og konseptet kan være vanskelig å svelge for noen, men det er mye bra musikk her.

Anmeldt av Jon Vidar Bergan